



クビナガリュウ
「ホッピー」

ホッピーだより

No. 314

平成 23 年 1 月 1 日 (2011/1/1)

むかわ町立穂別博物館

054-0211 北海道勇払郡むかわ町穂別 80-6 0145-45-3141

<http://www10.plala.or.jp/mukawa/soshiki/hakubutsukan/>

昨年の研究利用の紹介

昨年も国内外の研究者が当館に研究目的で来館されました。主要な研究活動について簡単に紹介します。特に 1. 収蔵資料の調査においては、各分類群の専門家の観察によって、多くの新知見が得られました。今後の研究成果の発表にご期待ください。

1. 収蔵資料の調査

白亜紀ウミガメ：平山廉博士（早稲田大学 国際教養学部 教授）8/20～22

メソダーモケリス新標本（HMG-1476、ホッピーだより No. 312 を参照）について、ご教示いただきました。

白亜紀クビナガリュウ：佐藤たまき博士（東京学芸大学 准教授）・田原健太郎氏（東京学芸大学 学部生）11/11～15

ホッピーことホベツアラキリュウをはじめ、多数のクビナガリュウ化石の観察を行いました。これまでに種類が未定であった多くの収蔵標本の鑑定にめどがついてきました。

白亜紀棘皮動物（ヒトデやウミユリ）：アーロン・ハンター（Aaron W. Hunter）博士（ロンドン大学・東京大学 特別研究員：当時）5/14～15

これまで未調査であった北海道の白亜紀棘皮動物化石の調査の一環で中川町自然誌博物館と三笠市立博物館、当館を訪れ、収蔵資料の調査を行いました。白亜紀のウミユリ化石の種類について、ある程度の検討がついた他、当館の収蔵資料のなかにヒトデ化石が存在することを明らかにしました。

白亜紀サメ：富田武照氏（東京大学理学研究科 博士課程後期）5/14～15

これまでに「サメ」としか鑑定されていなかった標本数点について、詳細な種類の鑑定をしていただきました。アーロン博士と共に来館されました。



平山廉博士



佐藤たまき博士

田原健太郎氏



アーロン・ハンター博士



富田武照氏

新第三紀イルカ（小型のハクジラ類）：丸山啓志氏（京都大学大学院 修士課程）8/25 ～ 26

本人の修士研究テーマ「日高町富岡地域産イルカ化石（京都大学 地質学鉱物学教室収蔵標本）の分類学的研究」における比較対象として、当館所蔵のイルカ化石；ケントリオドン・ホベツの観察を行いました。並行して、他の収蔵資料も観察したところ、所属不明であった断片的な1標本についての新知見が得られました。



丸山啓志氏

白亜紀ウミガメなど：中島保寿氏（東京大学大学院 博士課程後期）5/13、12/20 ～ 23

古生物の水棲適応に関する研究の一環で、当館の白亜紀ウミガメ化石「メソダーモケリス」の観察を行いました。今後C-Tスキャナーを用いて、骨の内部構造を観察する予定です。



中島保寿氏

2. 野外での地質調査とサンプリング

白亜紀微化石：田中源吾博士（群馬県立自然史博物館 学芸員）9/7 ～ 10

微化石と呼ばれる、1 mm 以下サイズの化石の採集を試みました。これまでに微化石が発見・報告されていない地域において、野外での地質調査とサンプリングを行いました。微化石が発見された場合、これまで大型の化石で見積もられてきた地層の時代決定がより詳細になることや、地層が堆積した（たまった）環境についてもより詳しく明らかになる可能性があります。今後、サンプルの処理を行い、顕微鏡下で微化石の有無を確認します。



田中源吾博士

（普及員 西村）

1/10（成人の日）は 町民無料入館日 です

むかわの化石や生き物＜穂別の脊椎動物化石＞

Kentriodon hobetsu Ichishima, 1994

ケントリオドン・ホベツ



頭の骨
（上から見たところ）



1目盛り 1 cm

HMG-387. 1987年に地徳力（当館学芸員・当時）によって発見されたイルカ（ハクジラ類）の化石。上顎の先端（前方）部分を欠損するが、頭骨の大部分は保存されている良好な標本。現在のマイルカ科につながる、絶滅したケントリオドン科に含まれる。一島啓人（ニュージーランド オタゴ大学：当時）によって、1994年に新種であると発表された。

（学芸員 桜井）

2011 年 1 月						
日	月	火	水	木	金	土
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

■：休館日

1/1-1/5：年始の休館日

1/11, 12：祝日の振替休館日

○：町民無料入館日